

Gymnasium Thun Seefeld  
Projektwoche „Sinnesorgane“  
Quarta 2013/2014  
DIN 38

## Ausflug nach Rütthubelbad- Besuch des „Sensorium“, Mittwoch, 18. Sept. 2013

Arbeitsblatt Sensorium, Zeit: ca. 70 Min.

Name: \_\_\_\_\_

Auf diesem Blatt sind einzelne Stationen beschrieben, welche Sie während des Rundgangs antreffen werden. Es sind Aufgaben zu den verschiedenen Sinnen. Stationen, die nicht aufgelistet sind, können oder sollen Sie aber unbedingt auch erleben resp. erfahren! Lösen Sie die einzelnen Fragen in Gruppen. Lassen Sie sich von ihren Sinnen leiten und tauchen Sie einen Morgen lang in eine bewusste Wahrnehmungswelt ein. Die Reihenfolge der Stationen können Sie frei wählen.

### ✚ Dendrophon

Jedes von euch überlegt sich einen bestimmten Rhythmus (4/4). Probiert anschliessend gemeinsam, die Rhythmen zu einer Symbiose zu bringen. Wählt verschiedene Töne und verschiedene Lautstärken. Schreibt 3-4 Adjektive auf, die das gemeinsame „Musizieren“ in Ihnen auslöst.

- a)
- b)
- c)
- d)

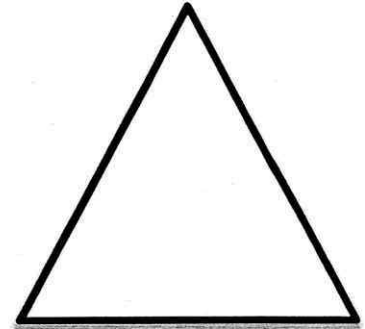
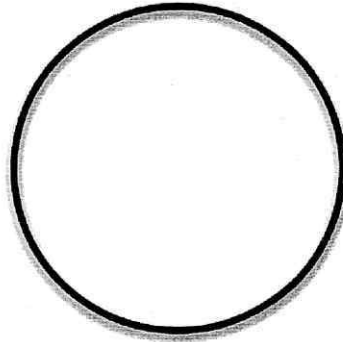
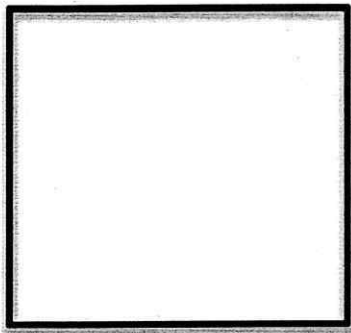
### ✚ Resonanzloch

Summen sie in verschiedenen Tonlagen. Gibt es Tonlagen, die stärker zu hören sind als andere? Wenn ja welche?

---

### ✦ Klangfiguren

Streuen Sie Sand auf die unterschiedlichen Platten, ehe Sie mit dem Bogen den Plattenrand streichen. Zeichnen Sie anschliessend eines der Bilder ab, die entstanden sind und vergleichen Sie dieses mit einer anderen Gruppe.



### ✦ Monochord

Bringen Sie das Karussell zum Klingen. Weshalb tönt es überhaupt hörbar, wenn Sie die Saiten in Schwingung versetzen?

---

---

---

### ✦ Tonoskop

Was stellen Sie fest, wenn Sie hohe resp. tiefe Töne hineinsingen? Welche Figur entsteht in der Mitte bei tiefen Tönen?

### ✦ Wasser- Klangschale

Bringen Sie das Wasser zum Tanzen und versuchen Sie zu erklären, weshalb dies passiert.

---

---

### ✦ Spiegel (Bim Coiffure...)

Betrachten Sie sich durch den grossen Spiegel. Es scheint als gäbe es Sie in mehrfacher Ausführung. Heben Sie nun die rechte Hand. Nun stellen Sie sich so hin, dass Sie sich zur Hälfte im kleinen Spiegel neben dem Eingang und zur Hälfte im grossen Spiegel betrachten. Heben Sie erneut die rechte Hand. Was stellen Sie fest? Betrachten Sie ausserdem ihr Gesicht. Was stellen sie dort fest?

---

---

---

---

### ✦ Rotierende Scheibe

Bringen Sie die Scheibe in Schwung, nehmen Sie etwas Abstand und betrachten Sie die Scheibe während einiger Zeit. Schreiben Sie auf was Sie sehen resp. fühlen.

---

---

---

### ✦ Rotierende Scheibe II (Farben)

Tun Sie dasselbe wie bei der obenstehenden Aufgabe. Gibt es Farben, die plötzlich erscheinen? Sehen Sie unter Umständen andere Muster? Ist die Bewegung fliegend?

---

---

---

**✚ Duftbaum**

Versuchen Sie herauszufinden, was Sie riechen. Schauen Sie aber erst am Schluss bei den Lösungen nach!!! Schaffen Sie 50%, d.h. 8 Düfte zu erraten?

- |     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 1)  | 2)  | 3)  |
| 4)  | 5)  | 6)  |
| 7)  | 8)  | 9)  |
| 10) | 11) | 12) |
| 13) | 14) | 15) |
| 16) |     |     |

**✚ Farbfächer**

Versuchen Sie in Worte zu fassen, was Sie fühlen, wenn Sie in den jeweiligen Farben stehen. Warm- Kalt? Bitter- Süß? Angenehm- Unangenehm? Erinnerungen?

Rot: \_\_\_\_\_

Blau: \_\_\_\_\_

Grün: \_\_\_\_\_

Gelb: \_\_\_\_\_

**✚ Wörtertafel**

Erfüllen Sie die angeschriebenen Aufgaben. Jemand stoppt die Zeit. Bei welcher Tafel fällt die Aufgabenstellung am schwersten? Weshalb wohl?

---

---

**✚ Barfussweg**

Lassen Sie sich mit geschlossenen Augen über den Weg führen. Was empfinden Sie dabei? Können Sie den Untergrund auf dem Sie gehen ertasten? Welchen Untergrund empfinden Sie als äusserst angenehm, resp. unangenehm?