

In der kleinen, feinen
Sonderausstellung zum Thema
«Faszination Resonanz: kleine
Impulse – grosse Wirkung»
erweitert das Sensorium seine
bisherige Ausstellung «Leben ist
Schwingung» mit spannenden
Phänomenen zur Resonanz.
Tauchen Sie darin ein, geniessen
Sie überraschende Klangbilder
im Wasser, lassen Sie sich vom
Klangstuhl in Töne einhüllen,
wagen Sie Gespräche mit
Ihnen unbekannten Personen
und begeistern Sie sich für
Experimente mit Schwung!

was wir aussenden, kommt zu uns zurück - in veränderter, oft vielschichtiger Form.

Resonanz ist kein abstraktes Konzept, sondern das, was passiert, wenn etwas in uns oder um uns herum in Bewegung gerät. Sie beginnt oft schleichend: mit einem Blick, einem Gespräch, einer Melodie, einer sich bewegenden Form im Raum. Mit einer Sitzbank, einer Schüssel, einem Klangstuhl, einem Klötzchen-Konstrukt. Plötzlich hören wir etwas, das uns trifft, das sich in uns widerspiegelt, und wir antworten darauf – mit Denken, Fühlen, einem Gespräch, einer Handlung oder einer leisen Berührung.

Die Werke, auf die Sie im Sensorium treffen, sind Phänomene: Experimente mit Bewegung. Installationen mit Charme und Witz. Sie provozieren Fragen und sie laden uns dazu ein, zu hören, zu schauen, zu spüren. Sie erinnern uns daran, dass Kunst nicht nur bedeutet, etwas aktiv zu sehen, sondern etwas wahrzunehmen und zu empfinden – es entsteht eine Rückkopplung zwischen den Installationen und dem Publikum.



Resonanz ist
die stille
Antwort der
Welt auf unsere
leisen Impulse.

Resonieren Sie mit allen Stationen:
Nähern Sie sich den Installationen, lassen
Sie sich voll auf sie ein, hören Sie ihnen
zu und schenken Sie ihnen ihre eigene,
einzigartige Resonanz.

Beachten Sie dann, welche Antworten
Ihnen die involvierten Menschen und die
zur Verfügung stehenden Dinge geben.

Informationen:



Wir fördern
Kultur im Emmental.

Sensorium Rüttihubelbad
Rüttihubel 29
3512 Walkringen
sensorium.ch

sensorium
Erfahrungsfeld der Sinne
Le champ d'expérience des sens



**Faszination
resonanz:**

kleine impulse -
grosse wirkung

akustisch
mechanisch
sozial

sonderausstellung
september 2025 -
dezember 2026

resonanz
beginnt dort,
wo grenzen
verschwimmen.

Zwischen Innen- und Aussenwelt, zwischen Material und übergeordneter Bedeutung, zwischen Stille und Lärm: In mehreren Installationen verschwindet diese Grenze, damit sich Neues entwickeln kann.

resonanz ist individuell und kollektiv zugleich.

Die Werke folgen physikalischen Prinzipien. Trotzdem sprechen sie individuell zu jedem von uns. Ihr Echo verbindet uns im Hier und Jetzt zu einer übergeordneten Gemeinschaft und grösseren Erfahrung.



resonanz kann überraschen.

Sie zeigt sich oft dort, wo wir nicht suchen, und sie führt uns zu einem Resultat oder Zwischenstand, den wir so nicht erwartet haben. Ein Detail, ein Momentum, eine Perspektive öffnet uns neue Räume des Erkennens und Empfindens.

resonanz ist ein prozess der verantwortung.

Wer etwas in Bewegung setzt, trägt die Verantwortung dafür, wie es weitergeht – ob etwas kaputt geht oder wieder aufersteht, ob es sich zum Besseren oder Schlechteren verändert, ob Variationen möglich sind und was das Gegenüber darin erkennt: im Kopf, im Herzen und in der Gemeinschaft.



resonanz ist eine form der begegnung.

Wenn eine dreidimensionale Installation auf uns reagiert, finden wir uns in einem Dialog wieder – auch wenn kein Wort gesprochen wird. Das Werk zur Resonanz wird zu unserer Gesprächspartnerin. Oder wir setzen uns auf die «Resonanzbank» und diskutieren Fragen mit uns unbekannten und bekannten Menschen.

