

## Communiqué de presse



### Exposition temporaire «Sensible» au Sensorium

*Walkringen. Le 3 mars, le Sensorium rouvre enfin ses portes - avec la nouvelle exposition annuelle "Sensitive". Et avec les 80 stations éprouvées de l'exposition permanente qui défient les sens, encouragent l'expérimentation, l'étonnement et la contemplation.*

L'exposition temporaire 2020 "Touché" n'a presque pas été touchée. Une particule biochimique invisible d'un dix-millième de millimètre a fermé la nouvelle exposition du Sensorium il y a un an et interdit actuellement au monde entier de toucher les choses plus que nécessaire – le toucher et la proximité sont soudainement devenus une question sensible. Notre sens du toucher, qui est d'une importance élémentaire pour l'orientation, notre propre perception corporelle et la vie sociale, est ainsi largement exclu et notre perception dans la vie quotidienne est réduite aux autres sens. Les stations interactives de l'exposition annuelle "Sensitive" défient les sens des visiteurs – sensibilité, perception différenciée, stimuli d'intensité variable, motricité, réaction aux signaux des sens...

#### L'épanouissement des sens

Des données sensibles, une personne extrêmement sensible, un sujet sensible - que signifie exactement SENSIBLE ? Délicat, émotif et trop sensible ou juste sensible ? Nos sens sont plus ou moins sensibles, selon l'usage que nous en faisons. Dans un monde rapide et numérisé, la redécouverte et le développement de nos sens, souvent partiellement utilisés voire sous-utilisés, prennent une grande importance ; la sensibilité des sens est importante pour l'orientation, la perception de notre propre corps et les relations sociales. Les visiteurs abordent des questions telles que : Suis-je sensible ? Puis-je percevoir de manière différenciée ? Comment réagir aux signaux de mes sens ? Avec quoi est-ce que je perçois ? Quelque chose nécessite-t-il une attention ou une concentration particulière ? Comment appréhender les choses et les gens ?

((Nombre de caractères : 1'964))

### Informations complémentaires pour les rédacteurs

#### Personne de contact principale

Daniel Schmezer, Directeur du Sensorium  
031 700 81 91  
[daniel.schmezer@ruettihubelbad.ch](mailto:daniel.schmezer@ruettihubelbad.ch)

**Relations publiques Sensorium**

Anne-Sophie Marchal, Responsable Marketing & Communication Sensorium  
031 700 85 85  
[anne-sophie.marchal@ruettihubelbad.ch](mailto:anne-sophie.marchal@ruettihubelbad.ch)

**Relations publiques Fondation Rüttihubelbad**

Brigitte Feuz, Responsable Marketing & Communication  
031 700 82 55  
[brigitte.feuz@ruettihubelbad.ch](mailto:brigitte.feuz@ruettihubelbad.ch)

**Matériel Photographique**

© Fondation Rüttihubelbad  
[Télécharger](#) (wetransfer)

---

## Informations complémentaires pour les lecteurs

# sensorium

**Le sensorium au Rüttihubelbad**

Le Sensorium est un champ d'expérimentation des sens. Ce musée bilingue comprend 80 stations interactives. Sons, couleurs, vibrations, parfums, lumière et obscurité suscitent l'étonnement et invitent à explorer les lois de la nature. Il reçoit 50'000 visites par année, dont des groupes de personnes avec une déficience intellectuelle. La Fondation Rüttihubelbad est implantée à Walkringen, dans la campagne près de Berne. Elle réunit sur un même lieu le Sensorium, un établissement socio-thérapeutique pour personnes avec une déficience intellectuelle ou des troubles psychiques, un établissement pour personnes âgées, un sentier de découvertes, un hôtel-restaurant et une boutique.

**Heures d'ouverture actuelles (sous réserve de modifications dues à Covid-19)**

Du mercredi au samedi 10h00 - 17h30

[www.sensorium.ch](http://www.sensorium.ch) - [info@sensorium.ch](mailto:info@sensorium.ch) - 031 700 85 85

---

Fondation Rüttihubelbad  
Marketing & Communication  
Rüttihubel 29  
3512 Walkringen  
[kommunikation@ruettihubelbad.ch](mailto:kommunikation@ruettihubelbad.ch)



© 2020 Stiftung Rüttihubelbad